


<p>РАССМОТРЕНО на заседании Совета ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» Протокол № <u>6</u> от «<u>27</u>» <u>июня</u> 20<u>16</u>г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» <u>А.М. Гладков</u> Приказ № <u>28</u> от «<u>29</u>» <u>августа</u> 20<u>16</u>г.</p> 
---	---

ПОЛОЖЕНИЕ

об обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства в Детской музыкальной студии и Секторе педагогической практики ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано на основании:
- Федерального закона от 29 декабря 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008.
- 1.2. Положение об обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства (далее – «Положение») регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности учащихся данной категории в Детской музыкальной студии (далее – «Студия») и Секторе педагогической практики (далее – «Сектор») ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» (далее – «Колледж»).

2. Основные задачи обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства

- 2.1. Создание в Студии и Секторе целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для освоения адаптированных программ, обучение таких детей в соответствии с их возрастными индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.
- 2.2. Охрана и укрепление здоровья физического и нервно-психического, а также их социально-трудовая адаптация.
- 2.3. Формирование у каждого ребенка необходимого запаса знаний, умений и навыков, которые позволяют ему уверенно начать самостоятельную жизнь после окончания Студии и Сектора, умение адаптироваться в ней.
- 2.4. Коррекция нарушенных процессов и функций, недостатков эмоционального и личностного развития.
- 2.5. Формирование у всех участников образовательного процесса адекватного отношения к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства.

В Студии и Секторе создается приёмная комиссия, комиссия по индивидуальному отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором Колледжа.

2.6. Для зачисления детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства заявителям (законным представителям) поступающего необходимо представить следующие документы:

- заявление заявителя (законных представителей) поступающих;
- заключение психолого-медико-педагогической комиссии, подтверждающей принадлежность поступающего ребенка к соответствующей категории;
- медицинский документ, подтверждающий отсутствие у поступающего противопоказаний для освоения дополнительной общеобразовательной программы в области искусств;
- две фотографии размером 3x4 поступающего, идентичные и соответствующие возрасту поступающего на момент подачи документов.

2.7. При подаче заявления родителями (законными представителями) предъявляются (лично) следующие документы:

- свидетельство о рождении поступающего;
- документ, удостоверяющий личность подающего заявление родителя (законного представителя) поступающего;

2.8. Формы проведения индивидуального отбора детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства, по конкретной образовательной программе устанавливаются Студией и Сектором самостоятельно.

2.9. Колледж несет ответственность перед органами управления образованием, родителями (законными представителями) за реализацию права граждан на получение образования, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса, за жизнь и здоровье обучающихся.

2.10. В остальной части порядок приема и проведение вступительных прослушиваний для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов с детства регламентируется Правилами приема на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам и Порядком приема на обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам.

3. Требования к творческим способностям поступающих с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов и инвалидов с детства:

3.1. Музыкальные способности (достаточные для освоения выбранной образовательной программы):

- развитость музыкального слуха (интонирование);
- чувство музыкального ритма;
- музыкальная память;
- наличие вокальных данных.

3.2. Предрасположенность к занятиям искусством (творческая фантазия, эмоциональная отзывчивость).

3.3. Исполнительские данные (достаточные для освоения выбранной образовательной программы):

- физическое здоровье рук;
- скорость двигательных реакций;
- природная гибкость мышц.

4. Содержание индивидуального отбора поступающих с ограниченными возможностями здоровья, детей - инвалидов и инвалидов с детства

- 4.1. Собеседование для определения музыкально-эстетических ориентаций ребенка.
- 4.2. Пение знакомой песни со словами.
- 4.3. Повторение (пение на любой слог) звука, сыгранного на фортепиано.
- 4.4. Слушание и запоминание сыгранного на фортепиано звука, а затем определение его на клавиатуре.
- 4.5. Прослушивание небольшой музыкальной фразы, исполненной на инструменте, и воспроизведение ее музыкального ритма, хлопая в ладоши.
- 4.6. Чтение стихотворения объемом в 1-2 четверостишия.
- 4.7. Прослушивание 1-2 музыкальных пьес и определение настроения и образов музыки.